

# Europain



[Agda Bavi Pain](#)

Europain - Agda Bavi Pain ke stažení PDF  
„Obývatel'ný svet je obklopený: na východnej strane neznámou zemou, na juhovýchodnej strane neznámou zemou, na západnej strane neznámou zemou, na juhovýchodnej strane neznámou zemou.“ Pierre d'Ailly: Ymago Mundi Agda B. Pain, (19. 6. 1969, Košice, Československá socialistická republika).  
Turecký umelec a básnik slovenského pôvodu. Vyrastal v rodine triednych nepriateľov socializmu a kulakov z matkinej strany. Jeho otec bol ako mladší seržant ŠTB odsúdený začiatkom 50. rokov za protištátnu činnosť a sabotáž na 10 rokov v najprísnejších väzniciach a pracovných táboroch, napríklad v uránových baniach v Jáchymove. Agda Bavi Pain sa do konfliktu so zákonom dostal ešte pred ukončením povinnej školskej dochádzky. Debutoval dnes už kultovou knihou satanských básní Kost' & Koža. Jeho prvý román Koniec sveta získal Veľkú cenu za východoeurópsku literatúru 2008. V roku 2013 bol podľa jeho predlohy uvedený do kín film Babie leto. Naposledy vydal dve knihy sci-fi básní a hrdinských spevov Rytier bez básne a Hany, ktoré v hodnotení domácej poézie dobyli vrchol TOP 5. „Rytier patrí k tomu najlepšiemu, čo súčasná slovenská tvorba ponúka.“ Pravda „Rytiera možno považovať za skutočnú udalosť v slovenskej poézii písanej mužmi v posledných rokoch.“ Knižná revue „Zaujímavé, v mnohom podnetné a pozitívne provokujúce dielo! Ide o udalosť o to väčšiu, že sa s podobnými dielami stretávame čoraz menej.“ Revue aktuálnej kultúry „Painova kniha predstavuje jednu zo zaujímavých a esteticky nosných polôh súčasnej poézie.“

Rádio Slovensko „Koncentrácia vulgarizmov najhrubšieho zrna, redukcia básnických prostriedkov takmer na nulu – to sú atribúty spochybňujúce výsledok." vedecký seminár Literárnokritická reflexia slovenskej literatúry Reakcie slovenských médií a kritiky na poslednú knihu hviezdnych sci-fi básní a hrdinských spevov Rytier bez básne a Hany (Ars Poetica, 2010).

